

Ébredés

2022. december

31. évfolyam, 6. szám



Valami nagy-nagy tüzet kéne rakni,
Hisz zúzmarás a város, a berek...
Fagyos kamrák kilincsét fölszaggatni
És rakni, adjon sok-sok meleget.

József Attila: Tél

Kontraszt

Különös érzés fog el, miközben ezeket a sorokat gépelem.

A karácsony az egész életemet behálózza, és teljesen más értelemben, mint ahogy sejtenék. Nem, nem veszek részt ugyanabban a brigád színeiben valamilyen karitatív tevékenységben gyerekeknek (és gyerekekben, mert ők még nem fogják fel a tettek és a rosszság igazi súlyát, hiszen az ő rosszságuk mosolyogtató és fortélyos) és nincs ikonikus angyalka díszünk az ablakon, mely megszokott közkinccs a járóelőknél. Egy patyolat bárány ünnepén kell fekete báránynak lennem, hiszen a „nagy fény után” – ahogy egy barátomtól hallottam – születtem. December 26. a repedt és széttrancsírozott bejglik, mosatlan edényhegyek és a kajakóma állapota. Ekkor születtem én. Mikor az évente legfeljebb kétszer látott nagynénéd sáros csizmanyomait sikálod és unod a Reszkesetek, betörők! x-edik ismétlését 3 napon belül.

Talán tényleg túlzásba estem, viszont morzsányi igazságok mégis akadnak a felvázolásban. Az utóbbi években egyre gombócosabb torokkal fogadom és búcsúztatom a decembert. Egyrészt, nehezebben és nehezebben lelek rá a karácsonyi hangulatra, és emiatt cinikusnak érzem magam. Felfogom a világ nagy tragédiáit, a forrongások reménytelenségét, a szegénységet, az éhezést, az ökoszisztéma lassú, de stabil bomlását, de hála van bennem. Értékelem, hogy országunk hátul kullog, de mégsem a legrosszabb hely, és ennek ellenére mindig van esélyem kitörni. Másrészt nem tudom jól fogadni a figyelmet és a személyes gyakori kérdéseimet. „Akkor most egybe vagy külön szoktál ajándékot kapni karácsonykor?” „Szokott tortád lenni?”

Különös időszak ez. A fehér és arcot csípő dunna leszállta előtt járok és bámulok az utcán és gondolkodok: mindenről és mindenkiről. Körülöttem levők kapcsolatairól, emberekről, akik voltak, most vannak és akik talán lesznek, és hogy sosem tudhatok eleget. Elbámulok egy kabátomon landoló hópelyhen, méricskélem a vízzé váló porcikáit, s mintha egyszerre látnám és hallanám a valaha élt összes ember mosolyát és kacaját, fájdalmas ordítását és könnycseppjeit.

Év végén realizálódik, hogy a csüggedések és a felejtés ellenére gyönyörű hely a világ. Egyél hát hópelyhet, ázzon a kabátod a hóban, kedves olvasó, feledd az igazságtalanságokat, és maradj derűs! Boldog karácsonyt, és kívánom, hogy jövőre is velünk tarthass!

Kovács Orsolya

Készülődés

Vasárnapról vasárnapra
Gyertyák gyúlnak házról házra,
Szent karácsony ünnepét jelezve,
Békét, hitet, szeretetet és reményt teremtve.

Minden ember készülődik,
Ház s az udvar díszítődik,
De vajon a szeretet
Melengeti lelküket?

Azoknak lesz szép az ünnep,
Kik lélekben felkészülnek,
És nem pompa vagy ragyogás
Fedi el az ünnepi varázst.

Sófalvi Diána

Interjú a karácsony szellemével

- Jó napot kívánok, köszönöm, hogy elfogadta a felkérést.
- Ez csak természetes, mindig jól esik halandókkal beszélgetni.

— **Mondja, csinált már ilyent?**

— Nem igazán, már vagy kétezer éve vagyok itt ezen a parányi bolygón, de ön volt egyedül oly elvetemült, hogy felkérjen ilyesmire.

— **Oh, értem. Ebben az esetben kezdjük is hozzá. Mi is a karácsony, pontosabban?**

— Erre a válasz általában emberfüggő. Van, akinek egy alkalom a pihenésre, van, akinek még több munka, olyanok is vannak, akik szívből gyűlölik még csak a hallani is ezt az ünnepet. Mindazonáltal kétségtelen, hogy ünnepként az egyik legszebb és legcsodálatosabb esemény emlékeztetőjeként tölti be szerepét... Legalábbis egy időben erről szólt, még mielőtt az anyagiasság, a kapzsiság pestise meg nem fertőzte volna... Volt idő, amikor a karácsony tényleg az volt, ami, a béke, a szeretet, a remény ünnepe, volt egy idő, amikor a feladatom betöltése boldogsággal töltött el engem is, de most? Undor, utálat, amerre csak járok, ezt érzem. Az egyetlen dolog, amiért még mindig csinálom, az a maréknyi apró csillag, akik még nem felejtették el a lényegét. Értük tesztek mindent.

— **Hogyha ennyire belefáradt a munkájába, ha ön is ennyire undorodik az ünneptől, mondja mit vár el az emberektől? Hogy várhatja el tőlük, hogy szeressék a karácsonyt?**

— Valóban belefáradtam, de nem utálom a karácsonyt. Ez a számomra elképzelhető egyik legszebb feladat, amit egy maganfajta számotokra felfoghatatlan asztrális lény kérhet. Azonban, mint minden ilyen lény, az erőnket az emberektől kapjuk. Az ők lelkesedésük, örömük, szeretetük táplál, s látván azt, hogy mennyi ember fájdalommal és utálattal telítve, egyesek kicsapongások közepette töltik az ünnepet, a lényem egyszerűen "éhezik", hogy földi szójárással éljek. A karácsony is egy olyan úgymond létéből fakadóan jó dolog, amit minden ember boldogsággal kellene, hogy átéljen. De - mint az minden mással is történik - az emberek ezt kicsavarják, széttörik, s saját önző vágyaik betöltésére használják, nem hagyva egyebet maguk mögött, mint szenvedést.

— **Mit gondol, van még remény a karácsony számára?**

— A karácsony az maga a remény ünnepe. Ha minden díszes csomagolást, méregdrága ajándékot és nyolc fogásos vacsorát lefejtünk róla, ami marad, az a remény és a szeretet. Ha nem lenne remény az ünnep számára, mondja, mi történne? Miben reménykednének az emberek? Reménykednének egyáltalán? Mellesleg, hogy kegyelmednek valamelyest könnyebben elképzelhető választ adjak, e remény nélkül most nem lennék itt, nem folytatnám ezt az érdekesítő beszélgetést önnel, hisz már nem is léteznék.

— **Végül pedig, hogyan lehetne ezt a szerencsétlen helyzetet megoldani? Hogy lehetne elérni, hogy az emberek ismét úgy tekintsenek az ünnepre, mint az eredetileg volt?**

— Rövid választ fogok adni önnek: Semmit. Abszolút semmit. Nem szükségeltetik ide semmiféle isteni beavatkozás, emberfeletti erők segítségül hívása. Az ember, pont amennyi gonoszságra képes, annyi jót tud cselekedni. Csupán a megfelelő körülmények kellene hozzá. Előbb vagy utóbb pusztulást és szenvedést fognak hozni saját magukra, mindig így volt, s ezekben a nehéz időkben fog megnyilvánulni az emberi erények legjava. Ebben a téli fagyban fogja a világot felmelegíteni a szívük fényesen izzó tüze. Végülis a kandallóba is csak akkor raknak tüzet, ha hideg van. Senki sem szokott a nyár közepén fűteni. Az emberek is már csak ilyenek, mikor róluk is lefejtik a gazdagság és büszkeség vakító, vastag, szúrós lepedőjét, alatta meglátszik majd mindaz, amiért oly csodás is az ember, mindaz, ami ennek az ünnepnek a lényege.

Józsi Lehel

Kié lesz a karácsony?

Karácsonyra készülve mindenkinek látnia kell a *Kié lesz a karácsony? (Your Christmas or mine?)* című filmet. A film alapötlete meghökkentő: Hayley és James nem akarnak elválni egymástól, ezért felülnek egymás vonatára.

Így Hayley megérkezik párja otthonába. Megtudja, hogy a fiúnak nemesi származása van, felmenői egytől egyig nemesek. A fiú apja zárkózott, mondhatni furcsa ember, akinek az életébe Hayley új színt visz. Hayley feldíszíti a házat, kész életét kockáztatni a család kutyájáért, és tudatosítja James apjában, valójában miről is szól a karácsony. Mindeközben James a lány otthonába kerül.

A lány testvérei kirabolják őt, de rájön, hogy a lánynak igenis színes, mozgalmas élete van. Ebben az életformában a szeretet a meghatározó.

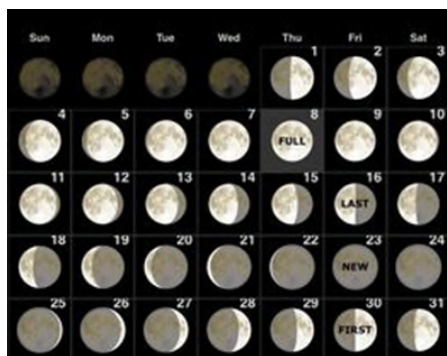
Izgalmas fordulat, hogy a lánynak megjelenik régi vőlegénye. Rádöbbennek, hogy semmit sem tudnak egymásról. De megbíznak egymásban, töretlenül hisznek egymásban. A filmben megható, amikor a két fiatal minden gondját, baját a másiknak mondja el, mert tudja, hogy szavai megértésre találnak.



Ha egy izgalmas, romantikus karácsonyi filmre vágyasz, ez tökéletes választás. Ez a film megtanít arra, hogy az élet valóban szép, és nagyon fontos, hogy mindig számíthassunk társainkra.

Simma Alexandra

Holdállás és asztrológiai események decemberben



Mindig, akár tudat alatt is, valamilyen hatással volt rám a Hold, és különlegesenek találtam, hogy minden újholddal feltöltődöm. Decemberben, karácsonyra készülve, mindenki megújul a 23-ai újholddal, hogy frissek legyünk, és kibírjuk a karácsonnyal érkező ételeket és embereket.

Retrográdra is sor kerül december végén, ráadásul Merkúrban, ami nem túl kecsegtető, arra nézve, hogy a szilveszter is belesik ebbe az időszakba. A retrográd december 28-tól január 18-ig lesz érzékelhető.

Demeter Klementina

Körkérdések

A december olyan hónap, ami konkrétan az ajándékozásról vagy az ajándékok megvásárlásáról szól. Egyértelmű, hogy egy rohanó világban élünk, de azért azt gondolom, mégis szánhatunk egy kis időt arra, hogy kicsit mélyebb betekintést nyerjünk akár Szent Miklós ünnepébe vagy a karácsonyba.

Tagadhatatlan, hogy a karácsonyra egyedül készülni nagyon pocsék, így ez a cikk sem egy ember jóvoltából született meg. Pontosabban Nektek köszönhetően, kedves diákok, akik közreműködtek a cikk elkészítésében, válaszolva pár kérdésre.

A kérdések pedig a következők voltak:

1. Hol található a Föld legnagyobb karácsonyfája?
2. Hány rénszarvas húzza a Mikulás szánját? (Rudolfot is beleszámítva)
3. Ki lopta el egyszer a karácsonyt?
4. Hány szellem van a Karácsonyi Énekekben?
5. Melyik országban jelent meg először a karácsonyfa?
6. A Mikulásnak van-e felesége?
7. Melyik városhoz kötődik a karácsony ünnepe?
8. Melyik karácsonyi ének a legtöbbet játszott dal?

Nos, elmondhatom, hogy a válaszok kérdésenként nagyon megosztóak voltak. Úgy vélem, mindenki számára egyértelmű volt, hogy ki lopta el a karácsonyt, de az, hogy melyik a legtöbbet játszott karácsonyi dal... Nos, ha azt mondom, hogy eltérő válaszok érkeztek, az nem elég kifejező. Annyit biztosra megsúghatok, hogy nem Mariah Carey kisasszony dala a helyes válasz.

Összességében a válaszok nagyrésze helyes volt (vagy közelített a helyes felé), de azért bevallom, érkeztek olyan válaszok is, amelyek inkább a válaszoló kreativitásáról tanúskodtak, mintsem a válasz pontosságáról. Így, nem utolsó sorban szeretném megköszönni a közreműködést részletekről, egy élmény volt!

A (helyes) válaszok pedig a következők lennének:

- | | |
|---------------|--------------------|
| 1. Kalifornia | 5. Németország |
| 2. 9 | 6. Van |
| 3. Grincs | 7. Betlehem |
| 4. 3+1 | 8. White Christmas |

András Johanna

Karácsony

Most már ég a négy gyertya:
Rózsaszín és a lila,
Eljött végre szenteste,
A szeretet ünnepe.

Minden ember igyekezik,
A templomba készülődik,
Hangos dallam száll az égbe
A város zaját elsöpörve.

A család együtt ünnepel,
Kint nagy fehér hó lepel,
Bent az otthon melegében
Bú s a bánat feledésben.

Sófalvi Diána

Élet(telen), emberek

Kiskoromban nem igazán fogtam fel, mi történik a környezetemben, mi az, ami eltér a normáktól vagy hogy velem mi történik legbelül. Amikor már megért annyira az agyam, rájöttem, én is egy vagyok, egy azon emberek közül, akik eszeveszettül a céljaikat fürkészik, és nem veszik figyelembe az utat, amit megtesznek, csak futnak, sietnek, hogy elérjék azt, amit az út értékelése és megértése nélkül lehetetlen elérni.

Ugyanez történt akkor is, amikor a kiskori és toxikus emberi kapcsolataimból kialakult traumáimat kezelni kezdtem, azt akartam, hogy legyen egészséges az elmém, és ne gondoljak szüntelenül a múltra, vagy a történetek miatt ne reagáljak másképpen bizonyos helyzetekre. Hajtottam előre, észre sem vettem, hogy csak elfutottam minden jó mellett, minden mellett, ami történt az eddigi életem folyamán, mert fürkészttem a megoldást, a gyógyuláshoz szükséges praktikákat, gyógymódokat.

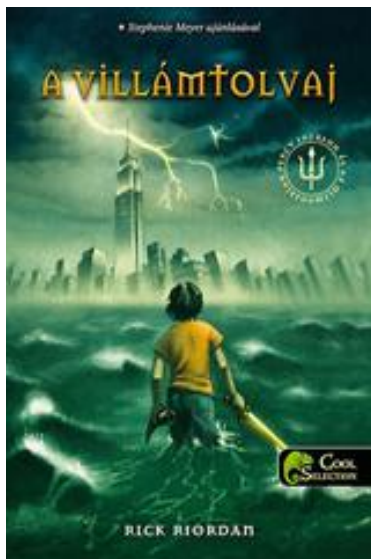
Jelenben beszélve elmondhatom, hogy még mindig nem sikerült teljesen orvosolnom ezeket a traumákat, rendellenességeket, amelyek bennem lakoznak, de felébredtem. Felébredtem, és nem a jövőt vagy a múltat hajhászom, hanem figyelek a pillanatra, optimistán, de reálisan látom át a különböző szituációkat, nem rágom magam a még meg nem történt vagy már elmúlt események fájdalmain.

Próbálok a lehető legtudatosabban élni, emiatt is tudtam elfogadni a „rosszat” és tudok a traumáimmal együtt élni. Sokszor olvastam ilyen témában és a legtöbb helyen azt írták, hogy átlagosan a napjaink 80%-át tudattalanul töltjük, tudattalanul és eléggé meggondolatlanul döntünk, viselkedünk, és pont ez az, amit szeretnék a legnagyobb ívben elkerülni.

Szeretném átadni az embereknek, hogy mi mindent meg lehet tenni, hogy mennyivel fontosabb az út, mint maga a cél elérése, mennyi jó, pozitív és érdekes dolog történik minden nap velünk, csak nem figyelünk fel rá, itt tudjuk teljesen elveszíteni önmagunkat, akaratainkat, érzéseinket és az önkontrollt saját magunk felett.

Demeter Klementina

Percy Jackson



Görög mitológia, kaland, barátság, móka, szerelem, izgalom... És még sok más ehhez hasonló kifejezések, amelyek a mai generációnak fontos szempontjai lehetnek egy könyv kiválasztásánál. A Percy Jackson 5 kötetből álló sorozatot ebbe a kategóriába sorolnám, hisz Rick Riordan valami eszméletlenül jót és mara-dandót alkotott a könyvek világában.

A történet egy hiperaktív, diszlexiás 12 éves fiúról szól, akinek az élete bár hétköznapiak tűnik, mégis sokszor szokatlan és furcsa helyzetekbe keveredik, amelyek miatt elég sok iskolából már eltanácsolták. Egy váratlan pillanatban megtudja, hogy a görög mitológia máig létezik, és hogy ő is elég sok szempontból kapcsolódik ehhez a világhoz.

Fény derül rejtett képességeire, új barátokra lel, és mikor rájön apja valós kilétére, az élete fenekestül felfordul. Szembesül a rá háruló felelősséggel, feladatokkal, amelyeket először nem is akar elhinni, hogy mindezek órá vonatkoznak.

Úgy gondolom, hogy ezt a könyvet semmiképp nem szabad kihagynia azoknak, akik egy izgalmakkal teli, kiszámíthatatlan világot szeretnének a kezükben tartani. Ha eddig azon gondolkoztál, hogy mit is kérj karácsonyra, ajánlom, hogy ne hagyd ki a Percy Jackson a fa alól, hidd el, nagyon jól fog mutatni a többi ajándék mellett.

Pálfi Viktória

Karácsony Japánban



Japánban a szenteste a randiról szól, ami japánul deeto (az angol date szóból), tehát leginkább a Valentin naphoz hasonlítható. Aki nincsen deeton december 24-én, az valószínűleg egyedül tölti a következő évet, és lehet, hogy hátralévő egész életét is.

Az egyedül töltött, magányos karácsony, azaz a ronkuri a lonely christmas felismerhetetlenségig rövidített változata. Vicces jelenség lehet, amikor az ünnepeket megelőző utolsó napokban mindenki kétségbeesetten keres partnert mindeféle közösségi oldalon. Viszont ha már semmi nem jön össze, akkor még mindig ott vannak a barátok, lehet csapni egy jó kis joshikait, csajbulit vagy danshikait, pasibulit, a lényeg, hogy ne legyél egyedül.

A japán többségnek a szenteste egyet jelent a vásárlással, az ajándékozással, az ünnepi díszkivilágítással (illumination – brutális mennyiségű égő mindenütt), a KFC-vel (aki "hagyományos" karácsonyi menüt szeretne, már egy hónappal korábban meg kell rendelnie a karácsonyi csirkés vödöröt) és a karácsonyi tortával (kurisumasu keeki, vaníliás piskóta tejszínhabbal, a tetején eprek és csokoládédíszek). Létezik, de nem úgy ünneplik, mint nálunk. Kereskedelmi ünnep. A családdal közösen töltött idő Japánban január elejére tolódnak, a japán újév tölti be azt a szerepet, mint nálunk a karácsony.

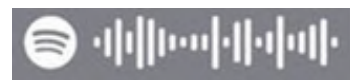
FUN FACTS:

- December 23-án van a jelenleg uralkodó Akihito császár születésnapja, így az a nap ünnepnap, nem úgy, mint a 24-e, amikor is a boltok egész nap nyitva vannak, így a tulajdonképpeni karácsonyt csak este ünneplik meg
- A „kurisumasu keeki” kifejezésnek egy negatív jelentése is van, ugyanis azokat a nőket nevezik így, akiket a 25. születésnapjukig nem tudtak férjhez adni. Ez azzal magyarázható, hogy ha a tortákat december 25-e estig a hatalmas árengedményekkel sem tudnak eladni, akkor később aligha fog sikerülni, hiszen már vége az ünnepnek.

Deák Panna

Zeneajánló

- | | | |
|---|---|-------------------------------------|
| 1. Burzum – Jesus' Tod | 10. The Doors – The Crystal Ship | 16. The Doors – Waiting for the Sun |
| 2. Mayhem – Freezing Moon | 11. The Doors – End of the Night | 17. Burzum – Ea, Lord of the Depths |
| 3. Red Hot Chilli Peppers – In The Snow | 12. The Doors – Take It as It Comes | 18. Burzum – Lost Wisdom |
| 4. Mayhem – (Weird) Manheim | 13. Led Zeppelin – Baby I'm Gonna Leave You (1990 Remaster) | 19. Burzum – Key To The Gate |
| 5. Burzum – Dunkelheit | 14. The Doors – Back Door Man | |
| 6. Burzum – The Crying Orc | 15. The Doors – Little Red Rooster | |
| 7. The Doors – The End | | |
| 8. The Doors – Light My Fire | | |
| 9. The Doors – Love Her Madly | | |



Demeter Klementina és Lőrincz Dóra

Kedves mama!

Hogy érzed magad? Vigyázol arra, hogy mit eszel? Szeded rendszeresen a gyógyszereidet? Amióta megkaptam a legutolsó leveled, eltelt három év is. Nagyon aggódtam miattad, bár valószínűleg a leveled csak elkallódott valahol a többi levél között, amiket kapok.

Ha jól emlékszem a munkámról kérdeztél. Idén is nagyon nehéz, ahogy minden évben: rengeteg házat kell bejárnom, rengeteg családot kell meglátogatnom. A tavalyi sütik miatt sikerült ismételten felszednem pár kilót, ami csak hátráltat a munkámban, ráadásul a környező boltok sem árulnak a méretemben jó minőségű ruhát, amiben dolgozhatnék. Az pedig nem mindegy, milyen ruhában megy le a kéményen az ember. Mintha említetted volna, hogy vannak anyagaid hozzá... Esetleg varrhatnál nekem egyet, ha van rá idő. Előre is köszönöm.

A feleségem is kezdi lassan megelégeni a munkám. Nem fizet sokat, egész éjjel távol vagyok miatta tőle, és persze az sem tetszik neki, hogy mások házában járok. Nem álommunka, ezt bevallom, bár a sütiknek, amiket kapok, mindig örülök. Emellett azonban unalmas és monoton, de azért igyekszem néha feldobni valamivel. Pár éve szokásommá vált ennek eredményeképpen, hogy üzeneteket hagyok a lábnymaim mellett. Festek valami szép üzenetet a falra, hogy érdekesebbé tegyem az ott lakó család napját.

Most, hogy így belejöttem a munkám részletezésébe, eszembe jutott, hogy a zsák, amit magammal szoktam vinni, néhol kilyukadt és nem ártana befoltozni, különben semmi értelme nem lesz a munkámnak, ha mindent elhagyok. A ruhám is éppen hogy bírja. Az anyaga lassanként kivékonyodott, így már nem véd annyira a hideg ellen, mint kellene neki. Egyre inkább fázom benne ebben a folyton hideg időjárásban. A bakancsom és a sapkám még szinte tökéletes állapotban van, azonban a kabátom már nem ilyen jó minőségű. Folyton beleakad a szakállam a cipzárjába.

Na de ennyit a részletezésről, már biztosan meguntad. Amit igazán el szerettem volna mondani neked, a levelem igazi fő témája: egyre többen érdeklődnek utánam. Nem csak az egyre sokasodó levelekre gondolok, hanem arra is, hogy egyre több ember keres engem. Talán azért, amiért üzeneteket hagyok a családoknak, vagy talán azért, ami miatt megírtam a levelet. Nem meséltem neked, de a tavaly meglátott az egyik család férfi tagja, azóta pedig mintha jobban figyelnének rám. Persze ez nekem semmi különösebbet nem jelent, én attól még végzem ugyanúgy a munkámat. Mindenesetre, gondolkozz el a munkaruhám megvarrásán, nagyon hálás lennék érte.

Most már sajnós mennem kell, kedves Mama, hisz még az egyik család házában vagyok. Hazaérve el kell égetnem a bírságokat és adópapírokat, de előtte el kell még tüntetnem a holttesteket és fel kell festenem a feliratot vörös „festéssel”, ami most a leginkább illendő: Boldog karácsonyt!

*Várom mihamarabbi válaszleveledet,
Miklós*

Északi-sark, 2022. december hava

Máté Anett

Christstollen recept

Ez a számunkra különlegesnek hangzó sütemény a németek kedvelt karácsonyi édessége. Gondoltam, ezáltal eltérek a hagyományos hazai karácsonyi süteményektől, és más kultúrák édességeinek elkészítésére ösztönzőm az olvasókat.

Hozzávalók:

- 50 dkg liszt
- 5 dkg friss élesztő
- 20 dkg olvasztott vaj
- 8-10 dkg cukor
- 1 csomag vaníliás cukor
- 2,5 dl tej
- 1 tojássárgája
- fél citrom reszelt héja
- 1 kupica barna rum



- 1 kávéskanál őrölt fahéj
- csipetnyi őrölt szegfűszeg
- csipetnyi só
- 10 dkg mandulaszirom felaprítva
- 10 dkg mazsola

- 10 dkg aszalt sárgabarack felaprítva
- 5 dkg kandírozott citrom
- 5 dkg kandírozott narancs
- 5 dkg aszalt vörösfonya
- 20 dkg marcipán

A tetejére:

- 5 dkg vaj, sok porcukor

Elkészítés:

- A langyos tejben az élesztőt felfuttatjuk, majd a mandula, a marcipán, a rum és az aszalványok kivételével a hozzávalókból sima tésztát dagasztunk. Meleg helyen lefedve 40 percig kelesztjük.
- Ezután a rummal elkevert aszalványok és mandula keverékét a tésztába gyúrjuk. Újabb 40 perces kelesztés jön.
- A második kelesztés után a tésztát kicsit kinyújtjuk, és a közepébe helyezük a rúddá formált marcipánt. A tészta egyik felét a másikra hajtjuk úgy, hogy legyen egy kis magasított része nagyjából közepén. A mellette lévő tésztarészeket kicsit lenyomjuk. Így kapjuk meg a jellegzetes formáját.
- Sütőpapírral bélelt tepsibe helyezük. A legjobb, ha „stollen” méretű tepsit használunk. Lefedve hagyjuk kelni még 20 percet.
- Előmelegített sütőben kb. 50 perc alatt készre sütjük. Amikor elkészült, még forrón mindenhol megkenjük olvasztott vajjal, és bőven, vastagon megszórjuk porcukorral. Hagyjuk kihűlni.

Ezután alufóliába jól becsomagolva hűvös helyen hagyjuk, 2-3 hétig is eláll így.

Jó étvágyat!

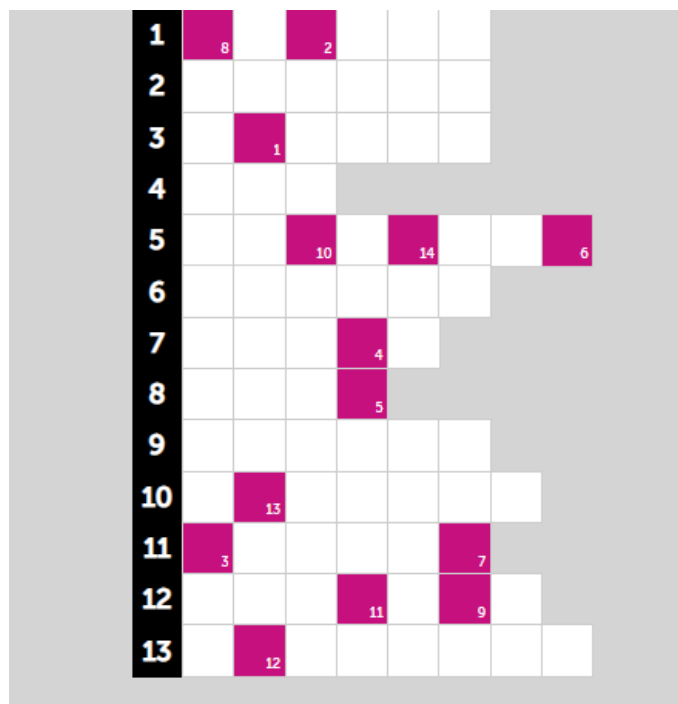
Sófalvi Diána

Padfirkák



Józsi Lehel

Anagramma



Szavak:

- | | | |
|------------|--------------|---------------|
| 1.) vKedse | 5.) kiúsohtg | 9.) objbna |
| 2.) lptóéa | 6.) aktmpa | 10.) örünelkl |
| 3.) talvay | 7.) ötdel | 11.) ailamv |
| 4.) gey | 8.) édin | 12.) ssszahn |
| | | 13.) agooknld |

Megfejtés: (olvasd össze a rózsaszín négyzeteken levő betűket a megfelelő sorrendben)

Név, osztály:

Vágj ki, és tegyél bele az Ébredéses ládába! (Kapus szoba)

Bándi Tamás, Bokor Előd

Főszerkesztők:

Józsi Lehel
Kovács Orsolya

Szerkesztők:

András Johanna
Deák Panna
Demeter Klementina
Ferencz Johanna
Kovács Orsolya
Lahó Ajnácska
Lőrincz Dóra
Lukács Adél
Máté Anett
Mátyás Kincső Éva
Nagy Tivadar
Pálfi Viktória
Pitó Panna
Simma Alexandra
Sófalvi Diana
Szilágyi Máté

Fotók:

Fülöp Bence

Grafika:

Józsi Lehel

Tördelés:

Bándi Tibor-Tamás
Józsi Lehel

Javító tanár:

Bíró Sára

Elérhetőségünk:

ebredes.ta.suliujsag@gmail.com

535600 - Székelyudvarhely, Baross
Szabó Dávid u. 32-34

